

## Sala da redação

## FOLHA DE REDAÇÃO

NOME DO ALUNO(A): Júlia Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_TEMA: Preconceito linguístico no Brasil

1 Nas histórias em quadrinhos da "Turma da Mônica", de Maurício de  
2 Souza, a personagem Cebolinha é constantemente alvo de preconceito  
3 linguístico por seus colegas. De maneira análoga, na conjuntura brasilei-  
4 ra, muitos cidadãos sofrem com esse preconceito por falarem diferente da  
5 norma culta, da língua portuguesa. Essa forma, é preciso analisar, os  
6 contextos históricos brasileiros, como a cultura dita, bem como a exclusão  
7 sofrida pelos falantes inferiores, como consequência.

8 Primariamente, os fatores históricos são agravantes do preconceito lin-  
9 güístico no Brasil. Nesse contexto, tem-se o Parmaxianismo, movi-  
10 mento literário em que a preocupação formal era predominantemente, rejeitam  
11 da certos tipos de linguagem. <sup>3</sup> Com isso, características desse movimento são  
12 vistas na atualidade, haja vista que muitos cidadãos sofrem preconceito  
13 linguístico por não fazerem uso da norma culta. <sup>4</sup> Diante disso, constá-  
14 ta-se, como vestígios raciais do passado do Brasil, ainda permanecem.  
15 <sup>5</sup> Por conseguinte, a sociedade tem papel determinante na permanência do  
16 preconceito linguístico em território nacional. Nesse sentido, isso pode ser  
17 simplificado pelas pesquisas as quais apontam que muitas empresas dei-  
18 di com de contratar profissionais por conta de seus modos de falar, as  
19 quais possuem traços regionais ou pertencem <sup>6</sup> a uma classe social me-  
20 nor favorecida e por isso <sup>7</sup> tem menor acesso à educação formal, por  
21 exemplo. Como consequência dessa indiferença, o preconceito <sup>8</sup> contribui  
22 para a exclusão racial.

23 Em suma, é necessária uma medida para acabar com o preconceito  
24 linguístico no país brasileiro. Para tanto, <sup>9</sup> o MEC, por meio das escolas,  
25 deve reforçar o ensino nas aulas de português a fim de formar pessoas  
26 que não rejeitam as diferenças da língua portuguesa. Dessa maneira,  
27 pode-se acabar com os vestígios advindos do passado brasileiro <sup>10</sup> de  
28 modo que <sup>11</sup> case essa proposta seja efetivada, <sup>12</sup> ter-se-á cidadãos com  
29 <sup>13</sup> menos atitudes como as dos colegas de Cebolinha, da Turma da  
30 Mônica.

1

Repertório legitimado, pertinente e produtivo!

2

Ótima tese clara já na introdução!

3

Júlia, deixe conectivos conclusivos para iniciar o último período do parágrafo.

4

Júlia, deixe conectivos conclusivos para iniciar o parágrafo de CONCLUSÃO. Para iniciar esse segundo parágrafo de desenvolvimento, sugiro que utilize um de adição. Ex.: Além disso, Ademais, Outrossim...

5

Qual a fonte dessas pesquisas? Todo repertório que você utilizar em sua redação deve ser LEGITIMADO, ou seja, nesse caso, é necessário apresentar a fonte desses dados. No entanto, você já alcançou nota máxima na competência 2, a qual exige pelo menos um repertório legitimado, pertinente e produtivo, então apenas guarde essa dica para as próximas redações!

6

A crase não deve ser utilizada antes de artigos indefinidos.

7

O "tem" é uma forma verbal da terceira pessoa do singular do presente do indicativo do verbo "ter". Nesse caso, "profissionais" está no plural. Dessa forma, "têm" leva acento circunflexo.

8

corroborar a exclusão

9

Escreva o nome completo e, em seguida, a sigla entre parênteses, pois é a primeira vez que o termo aparece no texto. Nas demais vezes, você pode utilizar apenas a sigla.

10

Atenção com a utilização do termo "caso" em sua proposta. A proposta de intervenção construída a partir de uma oração condicional tem sua nota limitada ao nível 2 da competência 5, ainda que tenha todos os elementos necessários (Agente, Ação, Modo, Finalidade e Detalhamento).

11

Retomada da tese! Muito bem!

12

Retomada da tese! Muito bem!

13

Muito bem! Proposta que soluciona os dois argumentos (contexto histórico/exclusão social)! Continue assim! Além de ser obrigatório utilizar os 5 elementos em sua proposta, você deve se atentar ao projeto de texto e sempre retomar os argumentos utilizados, bem como tentar solucionar suas problemáticas.

14

Atenção com a repetição da palavra Brasil. Procure utilizar sinônimos. Ex.: Nação, país...

## Notas por competência

### Competência 1

Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa.

**160.0**

Demonstra bom domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com poucos desvios gramaticais e de convenções da escrita.

### Competência 2

Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa.

**200.0**

Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente, a partir de um repertório sociocultural produtivo, e apresenta excelente domínio do texto dissertativo-argumentativo.

### Competência 3

Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.

**200.0**

Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema proposto, de forma consistente e organizada, configurando autoria, em defesa de um ponto de vista.

### Competência 4

Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação.

**160.0**

Articula as partes do texto, com poucas inadequações, e apresenta repertório diversificado de recursos coesivos.

### Competência 5

Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos.

**80.0**

Elabora, de forma insuficiente, proposta de intervenção relacionada ao tema, ou não articulada com a discussão desenvolvida no texto.

## Comentário do professor

Parabéns pela sua redação, Júlia! Vamos à avaliação da sua redação! Na C1, é preciso se atentar a algumas regrinhas de uso de acentuação, pontuação e sigla, por exemplo. Na C2, você alcançou nota máxima, pois utilizou pelo menos um repertório legitimado, pertinente e produtivo! Parabéns! Na C3, você apresentou um bom projeto de texto e argumentação! Na C4, você faz bom uso de conectivos, mas ainda têm desvios que precisam de atenção e, também, evitar a repetição de palavras. Uma dica é sempre revisar o texto antes de entregar e encontrar sinônimos para substituir palavras que aparecem várias vezes. Na C5, a falha foi utilizar o termo "caso", o que fez com que sua proposta se tornasse uma condição. Isso deixou a última competência em 80 pontos, de acordo com os critérios de correção do Enem. Caso contrário, teria atingido a nota máxima, pois tem todos os elementos necessários. Ótimos estudos e até a próxima correção!

**Nota Total**  
**800**